



JaM : A SESSION of 2 BOOK DESIGNERS

This exhibition shows selected works of two book designers, Takahiko Koma (Makoto Nagao) and Jun Katsuragawa, who cooperated to design "Adventures in Contemporary Thought" series (KODANSHA), making skillful use of various analog and digital techniques.



〈会場〉
プロジェクトスペース **KONDODA**
101-0054 東京都千代田区神田錦町3-9 精興社1F ☎ 03-3518-6176

2009 10月16日(金) - 24日(土) ▶ 日曜・休館

開場 12時 - 19時 (入場無料)

オープニングパーティ 10月16日(金) 18時 -

アーティスト・トーク 〈本造りと装丁の現場〉

※司会進行: 西館一郎氏 (青土社編集長) 10月24日(土) 17時 -

主催: JaM Makoto Nagao and Jun Katsuragawa (長尾信&桂川潤)

協賛: 株式会社 岩波書店、株式会社 精興社、株式会社 青土社、株式会社 トランスビュー
株式会社 八光装幀社、平和紙業株式会社、株式会社 ペリかん社 (50音順)

協力: アーティストイニシアティブ コマンドN <http://www.commandn.net/>

講談社刊「現代思想の冒険者たち」の装丁を中心に、アナログ&デジタルのさまざまな技法を共に試みた二人のブックデザイナー、高麗隆彦(長尾信)と桂川潤の仕事を、ゆかりの地・神田で展示します。

高麗隆彦と桂川潤のブックデザイン

JaM

Takahiko Koma (Makoto Nagao) and Jun Katsuragawa

This side is designed by Jun Katsuragawa with Adobe InDesign CS3.
用紙: OKスーパープラスター7C 四六Y 90kg (平和紙業提供)