

Shingo SUZUKI "TENOHIRA WO TAIYOUNI"



**Kandada** 

Fri.6 July ~ Sat.28 July, 2007

## Friday 6 July ~ Saturday 28 July, 2007

Open: 12:00 ~ 19:00 Closed: Sun, Mon, Holidays Opening party: Friday 6 July 18:00 ~ 21:00 (admission free) Powwow/038/Shingo SUZUKI: Friday 20 July 18:30 ~ 20:30 (1drink+food /adult 1500yen, student 1000yen)



POSTCARD

KANDADA/project collective.026

## 鈴木真吾 個展「手のひらを太陽に」



■アクセス JR線: 御茶/水駅より徒歩20分 営団地下鉄東西線: 竹橋駅10出口より徒歩3分 参写上線: 新宿線: 営団半蔵門線: 神保町駅A9出口より 徒歩3日線:

## project space KANDADA

〒101-0054 東京都干代田区神田錦町3-9精興社1F 1F selkosha 3-9 kandanishikicho chiyoda-ku tokyo 101-0054 HP: http://www.commandn.net

HP: http://www.commandn.net E-mail:kandada@commandn.net tel.03-3518-6176 fax.03-3518-6177 9年前のコマンドN立ち上げから関わるアーティスト、鈴木真吾がいよいよKANDADAにて初個展です。

「マスとミニ」という形から、社会と個人の関わりを提示する作品を展開してきた鈴木真吾。本展では私たちが普段何気なく目にするモノ(マッチ棒、紙幣、結束バンドなど)や、小さな玩具(チェンリング、パーラービーズ)のパーツなどを「集める」「並べる」「繋げる」「重ねる」などの行為によって作品化し、ミニマルでシニカルな空間をつくります。

繋げてお手玉やネックレスなどを作るカラフルなブラスチックの輪、チェンリング。子供の頃に流行したそのチェンリングを無数に繋げてつくった太陽をイメージさせる球体の作品や、紙幣でつくられた折り鶴などの新作を展示予定です。本展では未来への「やさしい社会」へむけて社会と個人のフラクタルな関わりを考察します。「一見複雑に見える世界は、案外簡単な構造によって解釈されるのかもしれません。」(鈴木真吾)

Command N member Shingo Suzuki, continuing on the themes of Maximum and Minimum (Society and the Individual), shows new works at CommandN's project space, KANDADA.

In this show, Suzuki uses ordinary objects from daily life as his material - things such as matches, paper money, cable ties, small toys, plastic chain links and beads and, through the actions of amassing them, lining them up, spreading them out and piling them up, creates a minimal and cynical environment.

New works to be presented include: A large sun-like object made from the small colourful plastic necklace-making rings popular in his childhood; large globes made of thousands of matches; a 10m plus work based on PI made from 'iron on beads' and cranes folded from paper money.

In this show, Suzuki displays the fractal relationship between the individual and society and presents us with the hope of a simple, gentle society of the future.

Can the complexities of the world be represented with such simple materials?

- │ ■会期:2007年7月6日(金)~7月28日(土)
- 会場: プロジェクトスペースKANDADA
- ■開廊: 12:00~19:00
- ■休廊:日・月・祝日
- オープニングパーティー: 7月6日(金) 18:00~(入場無料)
- Powwow/038/鈴木真吾: 7月20日(金) 18:30~20:30 ※詳細はHPをご覧下さい。 作家とゲストを迎えたトークセッション 参加費(1drink+food付き)一般1.500円/学生1.000円

主催:アーティストイニシアティブ コマンドN *commandN ぱ* 助成:芸術文化振興基金 🍂 [http://www.ntj.jac.go.jp/kikin/]

協賛:精興社�sekosha printingam [http://www.seikosha-p.co.jp/]

協力:オールアライブしゃ